

Suggestions de Lecture/ Suggested Reading List

2^{nde} → 1^{ère}

- **Livres suggérés par les professeurs de Lettres**
- **Livres suggérés par les professeurs de la Section Anglophone**

Tous les livres écrits en français doivent être lus en français.

Les livres soulignés en bleu ainsi que les livres de la liste de la Section Anglophone doivent être lus en anglais par les élèves anglophones.

Les autres livres étrangers doivent de préférence être lus dans leur langue d'origine.

★ Classiques français et étrangers (romans et nouvelles)

○ XVII^e et XVIII^e siècle

Abbé Prévost : *Manon Lescaut*

Pierre Choderlos de Laclos : *Les Liaisons dangereuses*

Madame de Lafayette : *La Princesse de Clèves*

Montesquieu : *Lettres persanes*

Voltaire : *Zadig – Candide - L'Ingénu - Micromégas*

○ XIX^e siècle

Honoré de Balzac : *Le Père Goriot – Illusions perdues – Eugénie Grandet – Le Colonel Chabert*

Alexandre Dumas : *Pauline – Le Comte de Monte Cristo*

Gustave Flaubert : *Trois contes – Madame Bovary*

Victor Hugo : *Notre-Dame de Paris – Les Misérables – Claude Gueux – Le Dernier jour d'un condamné*

Guy de Maupassant : *Bel-ami - Pierre et Jean - Une vie*

Alexandre Pouchkine : *La Dame de pique – La Fille du Capitaine*

Stendhal : *Le Rouge et le Noir*

Léon Tolstoi : *Maître et Serviteur*

Oscar Wilde : *Le Portrait de Dorian Gray*

Émile Zola : *Germinal - L'Assommoir - Thérèse Raquin – La Bête humaine – Au Bonheur des Dames*

○ XX^e siècle

René Barjavel : *La Nuit des temps – L'enchanteur*

Ray Bradbury : *Fahrenheit 451*

Albert Camus : *L'Étranger – La Peste*

Marguerite Duras : *Un barrage contre le pacifique*

Romain Gary : *La Promesse de l'aube - La Vie devant soi – Les Enchanteurs*

Jean Giono : *Regain - Le Hussard sur le toit*

Nelle Harper Lee : *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur* (Prix Pulitzer roman 1961)

Aldous Huxley : *Le Meilleur des mondes*

François Mauriac : *Thérèse Desqueyroux*

Robert Merle : *La Mort est mon métier*

George Orwell : *1984 – La Ferme des animaux*

Erich Maria Remarque : *A l'Ouest rien de nouveau*

Françoise Sagan : *Bonjour Tristesse*

Nathalie Sarraute : *Enfance*

John Steinbeck : *Des souris et des hommes – Les raisins de la colère*

Vercors : *Le silence de la mer*

Boris Vian : *L'Écume des jours*

★ Récits contemporains

André Brink : *Une Saison blanche et sèche*

Tracy Chevalier : *La Jeune fille à la Perle*

Paulo COELHO : *L'Alchimiste*

Maylis de Kérangal : *Réparer les vivants – Corniche Kennedy*

Joël DICKERS : *La Vérité sur l'affaire Harry Quebert* (Prix Goncourt des Lycéens 2012)

Mathias Enard : *Parle-leur de batailles de rois et d'éléphants* (Prix Goncourt des Lycéens 2010)

Annie Ernaux : *La place*

Hans Fallada : *Seul dans Berlin*

Gaël Faye : *Petit pays* (Prix Goncourt des Lycéens 2016)

David FOENKINOS : *Charlotte* (Prix Goncourt des Lycéens 2014) - *Le Mystère Henri Pick* - *La Délicatesse*

Neil Gaiman : *L'Étrange vie de Nobody Owens* (Prix Hugo 2009 du Meilleur roman de Science-fiction)

Laurent Gaudé : *La Mort du roi Tsongor* (Prix Goncourt des Lycéens 2002) – *Pour seul cortège*

Sylvie Germain : *Magnus* (Prix Goncourt des Lycéens 2005)

Sébastien Japrisot : *Un long dimanche de fiançailles*

Andréï Makine : *Le Testament français* (Prix Goncourt des Lycéens 1995)

Carole Martinez : *Du domaine des murmures* (Prix Goncourt des Lycéens 2011)

Amélie NOTHOMB : *Stupeur et tremblements – Barbe bleue*

Judith PERRIGNON : *Victor Hugo vient de mourir*

Chaim Potok : *L'Élu - Je m'appelle Asher Lev*

Shan Sa : *La Joueuse de go* (Prix Goncourt des Lycéens 2001)

Bernhard Schlink : *Le Liseur*

Eric-Emmanuel Schmitt : *La part de l'autre*

Dai Sijie : *Balzac et la petite tailleuse Chinoise*

★ Théâtre classique et moderne

Jean Anouilh : *Antigone - Le Voyageur sans bagages – Le Bal des voleurs*

Beaumarchais : *Le Mariage de Figaro*

Albert Camus : *Les Justes – Les Mouches - Caligula*

Pierre Corneille : *Le Cid - Horace - L'Illusion comique*

Alfred de Musset : *Lorenzaccio*

Jean Giraudoux : *Électre – La Guerre de Troie n'aura pas lieu*

Victor Hugo : *Hernani – Ruy Blas*

Eugène Ionesco : *Rhinocéros – La Cantatrice chauve – La leçon*

Marivaux : *Le Jeu de l'amour et du hasard*

Alexis Michalik : *Edmond – le porteur d'histoire*

Molière : *Dom Juan - Tartuffe - Le Misanthrope – L'École des femmes*

Jean Racine : *Andromaque – Britannicus – Bérénice – Phèdre*

Yasmina Reza : *Art – Le dieu du carnage*

William Shakespeare : *Roméo et Juliette*

Anglophone Section Reading List

Lycée

Achebe, Chinua. *Things Fall Apart*.

Adichie, Chimamanda. *Americanah - Half of a Yellow Sun*

Allende, Isabel, *Portrait in Sepia* (and other titles)

Alvarez, Julia. *How The García Girls Lost Their Accents*.

Anderson, Sherwood. *Winesburg, Ohio*. (and other titles)

Angelou, Maya. *I Know Why the Caged Bird Sings*. (and other titles)

Arnett, Peter. *Live from the Battlefield: From Vietnam to Bagdad*.

Austen, Jane. *Pride and Prejudice* (and other titles)

Baker, Russell. *Growing Up. - Rule of the Bone*

Blais, Madeleine. *In These Girls, Hope Is a Muscle*.

Brontë, Emily. *Wuthering Heights*.

Brooks, Geraldine, *Year of Wonders* (and other title)

Buck, Pearl S. *The Good Earth*. (and other titles)

Cather, Willa, *My Antonia - O Pioneers!*

Chaucer, Geoffrey. *The Canterbury Tales*.

Conrad, Joseph. *Lord Jim*.

Cooper, James Fenimore. *Last of the Mohicans*.

Cormier, Robert. *The Chocolate War*.

Crane, Stephen. *The Red Badge of Courage*.

Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe*.

Delany, Sarah and Elizabeth. *Having Our Say: The Delany Sisters' First 100 Years*.

Dickens, Charles. *A Tale of Two Cities. - David Copperfield. - Great Expectations*.

Doctorow, E. L. , *Ragtime*

Dorris, Michael, *A Yellow Raft in Blue Water*

Dreiser, Theodore. *Sister Carrie*.

Du Maurier, Daphne. *Rebecca*.

Eliot, George. *Silas Marner*.

Ellison, Ralph. *Invisible Man*.

Faulkner, William, *The Sound and the Fury - As I Lay Dying*.

Fraiser, Charles, *Cold Mountain*

Golding, William. *Lord of the Flies*.

Greal, Lucy. *Autobiography of a Face*.

Greenbert, Joanne, *In This Sign*

Gunther, John. *Death Be Not Proud.*

Haley, Alex. *Roots.*

Hardy, Thomas, *Tess of the D'Urbervilles.* - *Return of the Native.*

Hawthorne, Nathaniel. *The House of Seven Gables.* - *The Scarlet Letter.*

Heinlein, Robert A. *Stranger in a Strange Land.*

Heller, Joseph, *Catch-22*

Hemingway, Ernest, *A Farewell to Arms* - *For Whom the Bell Tolls.* - *The Sun Also Rises.*

Irving, John, *A Prayer for Owen Meany* (and other titles)

Joyce, James, *Dubliners* - *Portrait of the Artist as a Young Man.*

Kesey, Ken. *One Flew Over the Cuckoo's Nest.*

Kerouac, Jack, *On the Road*

Kincaid, Jamaica, *Lucy* (and other titles)

Knowles, John. *A Separate Peace.*

Lahiri, Jhumpa, *Interpreter of Maladies* (and other titles)

London, Jack. *The Sea Wolf.* (and other titles)

Malamud, Bernard. *The Natural.*

McCaffrey, Anne. *Dragonsong.* (and other titles)

McCullers, Carson, *The Heart is a Lonely Hunter.* - *Member of the Wedding*

Melville, Herman, *Benito Cereno* - *Moby Dick.*

Miller, Arthur. *Death of a Salesman.* - *The Crucible.*

Mitchell, Margaret. *Gone With the Wind.*

Mohr, Nicholasa, *El Bronx Remembered*

Morrison, Toni, *Song of Solomon* - *The Bluest Eye* (and other titles)

Myers, Walter Dean. *The Glory Field.*

O'Brien, Tim. *The Things They Carried.*

Orwell, George. *1984.*

Paton, Alan. *Cry, the Beloved Country.*

Poe, Edgar Allan. *Complete Tales and Poems.*

Portis, Charles, *True Grit*

Potok, Chaim. *My Name is Asher Lev.* - *The Chosen.*

Remarque, Erich Maria. *All Quiet on the Western Front.*

Scott, Sir Walter. *Ivanhoe.*

Shakespeare, William. *Hamlet* - *King Lear.*

Shelley, Mary. *Frankenstein.*

Shute, Nevil. *On the Beach.*

Silko, Leslie Marmon, *Ceremony*

Sinclair, Upton. *The Jungle*.

Steinbeck, John. *Of Mice and Men* - *The Grapes of Wrath*. - *The Pearl*.

Stevenson, Robert Louis. *Dr. Jekyll and Mr. Hyde*.

Swarthout, Glenson, *Bless the Beasts & Children*

Swift, Jonathan. *Gulliver's Travels*.

Tan, Amy, *The Kitchen God's Wife* - *The Joy Luck Club*. (and other titles)

Thoreau, Henry David. *Walden*.

Thurber, James. *My Life and Hard Times*. - *The Thurber Carnival*.

Twain, Mark. *The Adventures of Huckleberry Finn*.

Vonnegut, Kurt, *Cat's Cradle*

Walker, Margeret, *Jubilee*

Warren, Robert Penn, *All the King's Men*

Waugh, Evelyn, *Brideshead Revisited*

Wells, H.G., *The Time Machine*

Wells, Rebecca, *Divine Secrets of the Ya-Ya Sisterhood*

Wharton, Edith. *Ethan Frome*. (and other titles)

Williams, Tennessee. *The Glass Menagerie*. (and other titles)

Wright, Richard. *Black Boy*. - *Native Son*.